

| FORMATION GÉNÉRALE | | | | | |
|---|---|-----------------------------------|--|-----------------------------------|-----------------------------|
| Formation commune et propre au programme d'études | | | | | Complémentaire |
| AUTOMNE | | | | | |
| Session I 14,66 unités | Écriture et littérature | | Santé et éducation physique | Anglais (Formation commune) | |
| Heures/semaine École : 31 hres Maison : 13 hres | 601-101-04 2,33 / 2-2-3 | | 109-103-02 1,00 / 1-1-1 | 604-10*-03 2,00 / 2-1-3 | |
| HIVER | | | | 60% 604-10* | |
| Session II 15,00 unités | | Philosophie et rationalité | | Anglais (Formation propre) | |
| Heures/semaine École : 29 hres Maison : 16 hres | | 340-103-04 2,33 / 3-1-3 | | 604-D*-03 2,00 / 2-1-3 | |
| AUTOMNE | 60% 601-101 | 60% 340-103 | | | |
| Session III 15,66 unités | Littérature et imaginaire | L'être humain | Activité physique | | |
| Heures/semaine École : 31 hres Maison : 16 hres | 601-102-04 2,33 / 3-1-3 | 340-102-03 2,00 / 3-0-3 | 109-104-02 1,00 / 0-2-1 | | |
| HIVER | 60% 601-102 | 60% 340-102 | | | |
| Session IV 16,00 unités | Littérature québécoise | Éthique et politique | | | |
| Heures/semaine École : 29 hres Maison : 19 hres | 601-103-04 2,66 / 3-1-4 | 340-DWA-03 2,00 / 3-0-3 | | | |
| AUTOMNE | 60% 601-103 | | 60% 109-103 et 109-104 | | Complémentaire |
| Session V 14,66 unités | Langue d'enseignement et littérature (propre) | | Intégration de l'activité physique à son mode de vie | | |
| Heures/semaine École : 29 hres Maison : 15 hres | 601-DWA-04 2,00 / 2-2-2 | | 109-105-02 1,00 / 1-1-1 | | XXX-XXX-XX 2,00 / |
| HIVER | | | | | Complémentaire |
| Session VI 15,66 unités | | | | | |
| Heures/semaine École : 27 hres Maison : 20 hres | | | | | XXX-XXX-XX 2,00 / |
| ÉPREUVE UNIFORME DE FRANÇAIS (EUF) | | | | | |

| FORMATION SPÉCIFIQUE | | | | | | |
|--|---|--|--|--|---|--|
| Formation spécifique au programme d'études | | | | | | |
| Techniques de créativité (01K2) | Idées et concepts I (01K0) | Profession étudiant en construction textile (01KM-01K3) | Patron et confection I (01KT-01KW) | Armures fondamentales (01KN-01KP) (01KQ-01KS) | Tricots de base (01KN-01KP) (01KQ-01KU) | |
| 510-001-LI 1,33 / 1-2-1 | 510-002-LI 1,33 / 1-2-1 | 573-1B3-LI 1,33 / 1-2-1 | 573-123-LI 1,33 / 1-2-1 | 573-125-LI 2,00 / 2-3-1 | 573-135-LI 2,00 / 2-3-1 | |
| Dessin I (01K1) | L'objet et son contexte I (01K3) | Teinture (01KV) | 60% 573-125-LI Exploitation des armures fondamentales (01KN-01KP) (01KQ-01KS) | 60% 573-135-LI Exploitation des tricots de base (01KN-01KP) (01KQ-01KU) | | |
| 510-003-LI 2,00 / 2-2-2 | 520-001-LI 1,66 / 2-1-2 | 573-2B5-LI 2,33 / 2-3-2 | 573-225-LI 2,33 / 1-4-2 | 573-235-LI 2,33 / 1-4-2 | | |
| 60% 510-003-LI | 60% 520-001-LI | 60% 573-123-LI | 60% 573-225-LI | 60% 573-235-LI | | |
| Dessin II (01K1) | L'objet et son contexte II (01K3) | Patron et confection II (01KT-01KW) | Armures complexes (01KN-01KP) (01KQ-01KS) | Tricots complexes (01KN-01KP) (01KQ-01KU) | | |
| 510-004-LI 1,66 / 1-2-2 | 520-002-LI 2,00 / 1-2-3 | 573-324-LI 2,00 / 2-2-2 | 573-326-LI 2,33 / 3-3-1 | 573-336-LI 2,33 / 3-3-1 | | |
| Opérations administratives (01K4-01K6) | Idées et concepts II (01K0) | 60% 573-326-LI 60% 573-336-LI Exploitation de la couleur et des fibres (01KP-01KQ) | 60% 573-326-LI Exploitation des armures complexes (01KS) | 60% 573-326-LI 60% 573-336-LI Exploitation des techniques informatiques (01KN) | 60% 573-336-LI Exploitation des tricots complexes (01KU) | |
| 410-005-LI 2,00 / 2-2-2 | 510-005-LI 1,66 / 1-2-2 | 573-423-LI 1,66 / 1-2-2 | 573-425-LI 2,33 / 2-3-2 | 573-433-LI 1,66 / 1-2-2 | 573-434-LI 2,00 / 2-2-2 | |
| Stratégies de promotion (01K5) (2) | 60% 410-005-LI 50% 510-005-LI 50% 520-002-LI Œuvre textile (01K4-01KZ) (2) | 50% 520-002-LI | Collection (01KR) (2) | Ornement (01KX) (2) | | |
| 410-006-LI 1,33 / 2-1-1 | 573-5B9-LI 4,33 / 2-7-4 | 573-524-LI 2,00 / 2-2-2 | 573-534-LI 2,00 / 1-3-2 | | | |
| 60% 410-005-LI | 60% 510-001-LI 60% 510-005-LI | 50% 340-DWA-03- 60% 573-1B3-LI- 60% 573-5B9-LI Corequis : 573-627-LI (ASP) | 60% 410-006-LI 60% 573-5B9-LI | 50% 573-425-LI ou 50% 573-434-LI Œuvre complexe (01L0) | 60% 573-5B9-LI Corequis : 573-6B3-LI | |
| Plan d'affaires (01K6) | Conception et créativité (01K0-01K2) | Profession artisan en construction textile (01K5-01KM) (1) | 573-6B3-LI 1,66 / 1-2-2 | 573-6B8-LI 4,33 / 1-7-5 | 573-627-LI 4,66 / 1-6-7 | |
| 410-007-LI 1,66 / 2-1-2 | 510-006-LI 1,33 / 1-2-1 | | | | | |
| ÉPREUVE SYNTHÈSE DE PROGRAMME (ESP) | | | | | | |

- (1) Cours porteur pour l'activité synthèse de programme (ASP). Pour avoir accès à ce cours, l'élève doit être en voie de compléter sa formation : il est inscrit à la dernière session de son programme d'études OU il ne lui reste au maximum qu'une session supplémentaire pour obtenir son diplôme d'études collégiales.
- (2) Pour être admis aux cours de la 5^e session, l'élève doit avoir réussi les cours 601-101-04 et 601-102-04, les cours 340-103-04 et 340-102-03, le cours 109-103-02 et le cours 604-10*-03 (Anglais formation commune).