

FORMATION GÉNÉRALE					
AUTOMNE Session I 15,66 unités Heures/semaine École : 32 heures Maison : 15 heures	Écriture et littérature		Activité physique et santé	Anglais (Formation commune)	
	601-101-MQ 2,33 / 2-2-3		109-101-MQ 1,00 / 1-1-1	604-10*-MQ 2,00 / 2-1-3	
HIVER Session II 15,33 unités Heures/semaine École : 27 heures Maison : 19 heures		Philosophie et rationalité	Activité physique et efficacité	Anglais (Formation propre)	60 % 604-10*
		340-101-MQ 2,33 / 3-1-3	109-102-MQ 1,00 / 0-2-1	604-8*-LI 2,00 / 2-1-3	
AUTOMNE Session III 16,00 unités Heures/semaine École : 29 heures Maison : 19 heures	60 % 601-101	60 % 340-101	60 % 109-101 60 % 109-102		
	Littérature et imaginaire	L'être humain	Activité physique et autonomie		
HIVER Session IV 15,00 unités Heures/semaine École : 27 heures Maison : 18 heures	60 % 601-102	60 % 340-102			
	Littérature québécoise	Éthique et politique			
AUTOMNE Session V 15,00 unités Heures/semaine École : 29 heures Maison : 16 heures	60 % 601-103				Complémentaire
	Communication et discours				XXX-XXX-XX 2,00 /
HIVER Session VI 14,66 unités Heures/semaine École : 25 heures Maison : 19 heures					Complémentaire
					XXX-XXX-XX 2,00 /
ÉPREUVE UNIFORME DE FRANÇAIS (EUF)					

FORMATION SPÉCIFIQUE						
Observation et dessin (01K1)	Idées et concepts (01K0-01K2)	Façonnage et assemblage I (01ND-01N8) (01N9)	Volume I (01NG-01NH)	Introduction à la profession en sculpture (01K3-01N4)	Dessin technique I (01N5)	
510-007-LI 1,66 / 1-2-2	510-008-LI 1,66 / 2-2-1	573-1H4-LI 1,66 / 2-2-1	573-1N5-LI 2,33 / 1-4-2	573-1T3-LI 1,33 / 1-2-1	573-194-LI 1,66 / 1-3-1	
60 % 510-007-LI	50 % 573-1T3-LI	60 % 573-1H4-LI				
Dessin et création (01K1)	L'objet et son contexte I (01K3)	Façonnage et assemblage II (01ND-01N8) (01N9)	Métal I (01NA)	Finition (01NE)		
510-009-LI 1,66 / 1-2-2	520-008-LI 1,66 / 2-1-2	573-2H4-LI 2,33 / 2-2-3	573-2P4-LI 2,33 / 2-2-3	573-294-LI 2,00 / 2-2-2		
60 % 510-008-LI	60 % 520-008-LI	60 % 573-2P4-LI	60 % 573-2H4-LI	60 % 573-1N5-LI 60 % 573-2H4-LI		
Conception et créativité (01K0-01K2)	L'objet et son contexte II (01K3)	Métal II (01NA-01NB)	Façonnage et assemblage III (01ND-01N8) (01N9)	Volume II (01NG-01NH)		
510-010-LI 1,66 / 2-2-1	520-009-LI 1,66 / 1-2-2	573-3H4-LI 2,66 / 1-3-4	573-3H5-LI 2,33 / 2-3-2	573-3N4-LI 2,33 / 1-3-3		
Opérations administratives (01K4-01K6)	60 % 510-010-LI	50 % 573-294-LI	60 % 573-3N4-LI	60 % 573-194-LI		
410-011-LI 2,00 / 2-2-2	510-011-LI 1,33 / 1-2-1	573-4N4-LI 2,33 / 1-3-3	573-4H5-LI 2,66 / 1-4-3	573-494-LI 2,00 / 2-2-2		
Stratégies de promotion (01K5) (2)	50 % 573-3H5-LI 50 % 573-4N4-LI	50 % 573-3N4-LI	60 % 410-011-LI 50 % 520-009-LI	50 % 510-011-LI 60 % 573-3N4-LI		
Reproduction (01NF-01NL) (2)	Objet moulé (01N7) (2)	Pièce unique I (01NG-01NH-01K4) (2)				
410-012-LI 1,33 / 1-2-1	573-5H5-LI 2,66 / 2-3-3	573-586-LI 2,66 / 1-5-2	573-588-LI 4,33 / 2-6-5			
60 % 410-011-LI 50 % 410-012-LI	60 % 410-012-LI 60 % 573-588-LI Corequis : 573-698-LI (ASP)	60 % 573-1T3-LI Corequis : 573-698-LI (ASP)		50 % 573-3H5-LI Corequis : 573-6H3-LI (ASP)	60 % 573-588-LI (1)	
Plan d'affaires (01K6)	Profession artisan sculpteur (01K5-01N4) (1)	Série (01NK) (1)	Pièce unique II (01NJ) (1)			
410-013-LI 1,66 / 1-2-2	573-6H3-LI 1,66 / 1-2-2	573-697-LI 4,66 / 1-7-6	573-698-LI 4,66 / 1-7-6			

- (1) Cours porteurs de l'activité synthèse de programme (ASP). Pour avoir accès à ces cours, l'étudiante ou l'étudiant doit être en voie de compléter sa formation : elle ou il est inscrit à la dernière session de son programme d'études OU il ne lui reste au maximum qu'une session supplémentaire pour obtenir son diplôme d'études collégiales.
- (2) Pour être admis aux cours de la 5^e session, l'étudiante ou l'étudiant doit avoir réussi les cours 601-102-MQ, le cours 340-102-MQ, le cours 109-101-MQ ainsi que le cours 604-10*-MQ (Anglais formation commune).