

FORMATION GÉNÉRALE					
Formation commune et propre au programme d'études					Complémentaire
AUTOMNE Session I 15,66 unités Heures/semaine École : 32 hres Maison : 15 hres	Écriture et littérature		Activité physique et santé	Anglais (Formation commune)	
	601-101-MQ 2,33 / 2-2-3		109-101-MQ 1,00 / 1-1-1	604-10*-MQ 2,00 / 2-1-3	
HIVER Session II 15,33 unités Heures/semaine École : 27 hres Maison : 19 hres		Philosophie et rationalité	Activité physique et efficacité	Anglais (Formation propre)	
		340-101-MQ 2,33 / 3-1-3	109-102-MQ 1,00 / 0-2-1	604-8**-LI 2,00 / 2-1-3	
AUTOMNE Session III 16,00 unités Heures/semaine École : 29 hres Maison : 19 hres	60 % 601-101 Littérature et imaginaire	60 % 340-101 L'être humain	60 % 109-101 et 109-102 Activité physique et autonomie		
	601-102-MQ 2,33 / 3-1-3	340-102-MQ 2,00 / 3-0-3	109-103-MQ 1,00 / 1-1-1		
HIVER Session IV 15,00 unités Heures/semaine École : 27 hres Maison : 18 hres	60 % 601-102 Littérature québécoise	60 % 340-102 Éthique et politique			
	601-103-MQ 2,66 / 3-1-4	340-800-LI 2,00 / 3-0-3			
AUTOMNE Session V 15,00 unités Heures/semaine École : 29 hres Maison : 16 hres	60 % 601-103 Langue d'enseignement et littérature (propre)				Complémentaire
	601-800-LI 2,00 / 2-2-2				XXX-XXX-XX 2,00 /
HIVER Session VI 14,66 unités Heures/semaine École : 25 hres Maison : 19 hres					Complémentaire
					XXX-XXX-XX 2,00 /

ÉPREUVE UNIFORME DE FRANÇAIS (EUF)

FORMATION SPÉCIFIQUE						
Formation spécifique au programme d'études						
Observation et dessin (01K1)	Idées et concepts (01K0-01K2)	Façonnage et assemblage I (01ND-01N8) (01N9)	Profession étudiant en sculpture (01K3-01N4)	Volume I (01NG-01NH)	Dessin technique I (01N5)	
510-007-LI 1,66 / 1-2-2	510-008-LI 1,66 / 2-2-1	573-1H4-LI 1,66 / 2-2-1	573-1N3-LI 1,33 / 1-2-1	573-1N5-LI 2,33 / 1-4-2	573-194-LI 1,66 / 1-3-1	
60% 510-007-LI	50% 573-1N3-LI	60% 573-1H4-LI				
Dessin et création (01K1)	L'objet et son contexte I (01K3)	Façonnage et assemblage II (01ND-01N8) (01N9)	Métal I (01NA-01NB)	Finition (01NE)		
510-009-LI 1,66 / 1-2-2	520-008-LI 1,66 / 2-1-2	573-2H4-LI 2,33 / 2-2-3	573-2N4-LI 2,33 / 2-2-3	573-294-LI 2,00 / 2-2-2		
60% 510-008-LI	60% 520-008-LI	60% 573-2N4-LI	60% 573-2H4-LI	60% 573-1N5-LI		
Conception et créativité (01K0-01K2)	L'objet et son contexte II (01K3)	Métal II (01NA-01NB)	Façonnage et assemblage III (01ND-01N8) (01N9)	Volume II (01NG-01NH)		
510-010-LI 1,66 / 2-2-1	520-009-LI 1,66 / 1-2-2	573-3H4-LI 2,66 / 1-3-4	573-3H5-LI 2,33 / 2-3-2	573-3N4-LI 2,33 / 1-3-3		
	60% 510-010-LI	50% 573-3H5-LI	60% 573-3N4-LI	60% 573-194-LI		
Opérations administratives (01K4-01K6)	Projets et signature (01K0-01K2)	Reproduction (01NF)	Pierre (01NC)	Dessin technique II (01N5)		
410-011-LI 2,00 / 2-2-2	510-011-LI 1,33 / 1-2-1	573-4H4-LI 2,33 / 2-2-3	573-4H5-LI 2,66 / 1-4-3	573-494-LI 2,00 / 2-2-2		
	50% 573-294-LI	50% 573-3N4-LI	60% 410-011-LI 50% 520-009-LI	50% 510-011-LI 60% 573-3N4-LI		
Stratégies de promotion (01K5) (2)	Technicité en sculpture (01NL-01NM) (01N6) (2)	Objet moulé (01N7) (2)	Pièce unique I (01K4-01NG-01NH) (2)			
410-012-LI 1,33 / 1-2-1	573-585-LI 2,66 / 1-4-3	573-586-LI 2,66 / 1-5-2	573-588-LI 4,33 / 2-6-5			
60% 410-011-LI 50% 410-012-LI	60% 410-012-LI 60% 573-588-LI Corequis : 573-698-LI (ASP)	60% 573-1N3-LI		50% 573-3H5-LI 60% 573-588-LI Corequis : 573-6H3-LI		
Plan d'affaires (01K6)	Profession artisan sculpteur (01K5-01N4) (1)		Série (01NK)	Pièce unique II (01NJ)		
410-013-LI 1,66 / 1-2-2	573-6H3-LI 1,66 / 1-2-2		573-697-LI 4,66 / 1-7-6	573-698-LI 4,66 / 1-7-6		

- (1) Cours porteur de l'activité synthèse de programme (ASP). Pour avoir accès à ce cours, l'étudiante ou l'étudiant doit être en voie de compléter sa formation : il est inscrit à la dernière session de son programme d'études OU il ne lui reste au maximum qu'une session supplémentaire pour obtenir son diplôme d'études collégiales.
- (2) Pour être admis aux cours de la 5^e session, l'étudiante ou l'étudiant doit avoir réussi les cours 601-101-MQ et 601-102-MQ, les cours 340-101-MQ et 340-102-MQ, le cours 109-101-MQ et le cours 604-10*-MQ (Anglais formation commune).