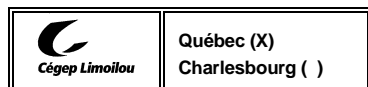


| FORMATION GÉNÉRALE | | | | | |
|---|-----------------------------------|-----------------------------------|---------------------------------------|-----------------------------------|-----------------------------|
| Formation commune et propre au programme d'études | | | | | Complémentaire |
| AUTOMNE Session I | Écriture et littérature | | | Anglais (Formation commune) | Complémentaire |
| | 601-101-MQ 2,33 / 2-2-3 | | | 604-10*-MQ 2,00 / 2-1-3 | XXX-XXX-XX 2,00 / |
| HIVER Session II | | Philosophie et rationalité | Activité physique et santé | | |
| | | 340-101-MQ 2,33 / 3-1-3 | 109-101-MQ 1,00 / 1-1-1 | | |
| AUTOMNE Session III | 60 % 601-101 | | | 60 % 604-10* | |
| | Littérature et imaginaire | | Activité physique et efficacité | Anglais (Formation propre) | |
| HIVER Session IV | 601-102-MQ 2,33 / 3-1-3 | | 109-102-MQ 1,00 / 0-2-1 | 604-8**-LI 2,00 / 2-1-3 | |
| | 60 % 601-102 | 60 % 340-101 | | | |
| AUTOMNE Session V | 60 % 601-103 | 60 % 340-102 | 60 % 109-101 et 109-102 | | |
| | Communication et discours | Éthique et politique | Activité physique et autonomie | | |
| HIVER Session VI | 601-800-LI 2,00 / 2-2-2 | 340-800-LI 2,00 / 3-0-3 | 109-103-MQ 1,00 / 1-1-1 | | |
| | | | | | Complémentaire |
| | | | | | XXX-XXX-XX 2,00 / |
| ÉPREUVE UNIFORME DE FRANÇAIS (EUF) | | | | | |

| FORMATION SPÉCIFIQUE | | | | | | |
|--|-----------------------------------|--|--|---|--|--|
| Formation spécifique au programme d'études | | | | | | |
| Observation et dessin (01K1) | Idées et concepts (01K0-01K2) | Introduction à la profession en joaillerie (01K3-01LU) | Dessin technique (01LY) | Techniques de base (01LW) | | |
| 510-007-LI 1,66 / 1-2-2 | 510-008-LI 1,66 / 2-2-1 | 573-103-LI 1,33 / 1-2-1 | 573-163-LI 1,33 / 1-2-1 | 573-168-LI 3,33 / 2-6-2 | | |
| 60 % 510-007-LI | 50 % 573-103-LI | 60 % 573-168-LI | 60 % 573-168-LI | 60 % 573-168-LI | 60 % 573-163-LI | |
| Dessin et création (01K1) | L'objet et son contexte I (01K3) | Formes et surfaces I (01LZ-01M2) | Cire perdue (01M0) | Construction et assemblage I (01LW) | Dessin de bijoux (01LY) | |
| 510-009-LI 1,66 / 1-2-2 | 520-008-LI 1,66 / 2-1-2 | 573-2E4-LI 2,00 / 1-3-2 | 573-265-LI 2,00 / 1-4-1 | 573-266-LI 2,66 / 2-4-2 | 573-564-LI 2,00 / 1-3-2 | |
| 60 % 510-008-LI | 60 % 520-008-LI | 60 % 573-2E4-LI | 50 % 573-2E4-LI 50 % 573-265-LI | 60 % 573-266-LI | | |
| Conception et créativité (01K0-01K2) | L'objet et son contexte II (01K3) | Formes et surfaces II (01LZ-01M2) | Techniques de reproduction (01M5) | Construction et assemblage II (01LV-01LW) (01M1) | | |
| 510-010-LI 1,66 / 2-2-1 | 520-009-LI 1,66 / 1-2-2 | 573-3E4-LI 2,33 / 1-3-3 | 573-3E5-LI 2,00 / 2-3-1 | 573-365-LI 2,33 / 2-3-2 | | |
| Opérations administratives (01K4-01K6) | Projets et signature (01K0-01K2) | Articulations et fermoirs I (01M3-01M4) | Sertissage (01M1) | Métaux précieux et gemmes (01LV-01LW) | | |
| 410-011-LI 2,00 / 2-2-2 | 510-011-LI 1,33 / 1-2-1 | 573-4E3-LI 1,66 / 1-2-2 | 573-465-LI 2,33 / 2-3-2 | 573-466-LI 2,66 / 2-4-2 | | |
| Stratégies de promotion (01K5) (2) | 60 % 573-4E3-LI | 60 % 410-011-LI 50 % 520-009-LI 60 % 573-3E4-LI | 50 % 510-011-LI 60 % 573-3E4-LI | 60 % 573-465-LI | | |
| 410-012-LI 1,33 / 1-2-1 | 573-5E3-LI 1,66 / 1-2-2 | 573-5E8-LI 5,00 / 2-6-7 | | Gestion d'atelier et réparation (01LX-01M6) (2) | | |
| 60 % 410-011-LI 50 % 410-012-LI | 50 % 573-3E5-LI | 60 % 573-5E8-LI Corequis : 573-663-LI | | 60 % 410-012-LI 60 % 573-5E8-LI Corequis : 573-66A-LI | 60 % 573-103-LI Corequis : 573-66A-LI | |
| Plan d'affaires (01K6) | Bijoux de série (01M7) | (ASP) | | (ASP) | | |
| 410-013-LI 1,66 / 1-2-2 | 573-6E7-LI 4,00 / 1-6-5 | Pièce unique (01M8) (1) | | Profession artisan joaillier (01K5-01LU) (1) | | |
| | | 573-66A-LI 6,00 / 1-9-8 | | 573-663-LI 1,66 / 1-2-2 | | |

- (1) Cours porteurs de l'activité synthèse de programme (ASP). Pour avoir accès à ces cours, l'étudiante ou l'étudiant doit être en voie de compléter sa formation : il est inscrit à la dernière session de son programme d'études OU il ne lui reste au maximum qu'une session supplémentaire pour obtenir son diplôme d'études collégiales.
- (2) Pour être admis aux cours de la 5^e session, l'étudiante ou l'étudiant doit avoir réussi les cours 601-101-MQ et 601-102-MQ, les cours 340-101-MQ et 340-102-MQ, le cours 109-101-MQ et le cours 604-10*-MQ (Anglais formation commune).



573.AE TECHNIQUES DE MÉTIERS D'ART
Option : Joaillerie

D.E.C. : 91,66 unités
Maquette : 91,66 unités

Automne 2015
2016

Date : 16-02-2016
Page : Q-68