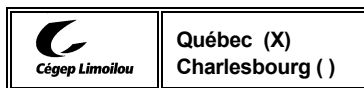


FORMATION GÉNÉRALE					
Formation commune et propre au programme d'études					Complémentaire
AUTOMNE					
Session I					
15,00 unités	Écriture et littérature			Anglais (Formation commune)	Complémentaire
Heures/semaine École : 30 hres Maison : 15 hres	601-101-04 2,33 / 2-2-3			604-10*-03 2,00 / 2-1-3	XXX-XXX-XX 2,00 /
HIVER					
Session II					
15,33 unités		Philosophie et rationalité	Santé et éducation physique	Anglais (Formation propre)	
Heures/semaine École : 30 hres Maison : 16 hres		340-103-04 2,33 / 3-1-3	109-103-02 1,00 / 1-1-1	604-D*-03 2,00 / 2-1-3	
AUTOMNE	<u>60% 601-101</u>	<u>60% 340-103</u>			
Session III					
15,33 unités	Littérature et imaginaire	L'être humain	Activité physique		
Heures/semaine École : 29 hres Maison : 17 hres	601-102-04 2,33 / 3-1-3	340-102-03 2,00 / 3-0-3	109-104-02 1,00 / 0-2-1		
HIVER	<u>60% 601-102</u>	<u>60% 340-102</u>			
Session IV					
15,00 unités	Littérature québécoise	Éthique et politique			
Heures/semaine École : 28 hres Maison : 17 hres	601-103-04 2,66 / 3-1-4	340-DWA-03 2,00 / 3-0-3			
AUTOMNE	<u>60% 601-103</u>				
Session V					
15,00 unités	Langue d'enseignement et littérature (propre)		60% 109-103 et 109-104 Intégration de l'activité physique à son mode de vie		
Heures/semaine École : 28 hres Maison : 17 hres	601-DWA-04 2,00 / 2-2-2		109-105-02 1,00 / 1-1-1		
HIVER					
Session VI					
16,00 unités					Complémentaire
Heures/semaine École : 29 hres Maison : 19 hres					XXX-XXX-XX 2,00 /
ÉPREUVE UNIFORME DE FRANÇAIS (EUF)					

FORMATION SPÉCIFIQUE						
Formation spécifique au programme d'études						
Techniques de créativité (01K2)	Idées et concepts I (01K0)	Profession étudiant en joaillerie (01K3-01LU)	Dessin technique (01LY)	Techniques de base (01LW)		
510-001-LI 1,33 / 1-2-1	510-002-LI 1,33 / 1-2-1	573-1E3-LI 1,33 / 1-2-1	573-163-LI 1,33 / 1-2-1	573-168-LI 3,33 / 2-6-2		
				<u>60% 573-168-LI</u>		
Dessin I (01K1)	L'objet et son contexte I (01K3)	Formes et surfaces I (01LZ-01M2)	Cire perdue (01M0)	Construction et assemblage I (01LW)		
510-003-LI 2,00 / 2-2-2	520-001-LI 1,66 / 2-1-2	573-263-LI 1,66 / 1-2-2	573-265-LI 2,00 / 1-4-1	573-266-LI 2,66 / 2-4-2		
<u>60% 510-003-LI</u>	<u>60% 520-001-LI</u>	50% 573-263-LI 50% 573-265-LI	<u>60% 573-263-LI</u>	<u>60% 573-266-LI</u>		
Dessin II (01K1)	L'objet et son contexte II (01K3)	Techniques de reproduction (01M5)	Formes et surfaces II (01LZ-01M2)	Construction et assemblage II (01LV-01LW) (01M1)		
510-004-LI 1,66 / 1-2-2	520-002-LI 2,00 / 1-2-3	573-3E5-LI 2,00 / 2-3-1	573-364-LI 2,00 / 1-3-2	573-365-LI 2,33 / 2-3-2		
	<u>60% 510-002-LI</u>		<u>60% 573-365-LI</u>	<u>60% 573-365-LI</u>		
Opérations administratives (01K4-01K6)	Idées et concepts II (01K0)	Articulations et fermoirs I (01M3-01M4)	Sertissage (01M1)	Métaux précieux et gemmes (01LV-01LW)		
410-005-LI 2,00 / 2-2-2	510-005-LI 1,66 / 1-2-2	573-4E3-LI 1,66 / 1-2-2	573-465-LI 2,33 / 2-3-2	573-466-LI 2,66 / 2-4-2		
	<u>60% 573-4E3-LI</u>		<u>60% 573-163-LI</u>	60% 410-005-LI - 50% 510-005-LI 50% 520-002-LI - 60% 573-364-LI		
Stratégies de promotion (01K5) (2)	Articulations et fermoirs II (2) (01M3-01M4)	Gestion d'atelier et réparation (2) (01LX-01M6)	Dessin de bijoux (01LY) (2)	Concept et mise en forme (01K4-01LZ) (2)		
410-006-LI 1,33 / 2-1-1	573-5E3-LI 1,66 / 1-2-2	573-5E4-LI 2,00 / 2-2-2	573-564-LI 2,00 / 1-3-2	573-568-LI 5,00 / 2-6-7		
<u>60% 410-005-LI</u>	60% 510-001-LI 60% 510-005-LI	50% 340-DWA-03 - 60% 410-006-LI 60% 573-1E3-LI - 60% 573-568-LI Corequis : 573-66A-LI (ASP)	60% 410-006-LI 60% 573-568-LI	60% 573-568-LI Corequis : 573-6E3-LI	50% 573-3E5-LI	
Plan d'affaires (01K6)	Conception et créativité (01K0-01K2)	Profession artisan joaillier (01K5-01LU)		Pièce unique (01M8)	Bijoux de série (01M7)	
410-007-LI 1,66 / 2-1-2	510-006-LI 1,33 / 1-2-1	573-6E3-LI 1,66 / 1-2-2		573-66A-LI 6,00 / 1-9-8	573-667-LI 3,33 / 1-6-3	
ÉPREUVE SYNTHÈSE DE PROGRAMME (ESP)						

- (1) Cours porteur pour l'activité synthèse de programme (ASP). Pour avoir accès à ce cours, l'élève doit être en voie de compléter sa formation : il est inscrit à la dernière session de son programme d'études OU il ne lui reste au maximum qu'une session supplémentaire pour obtenir son diplôme d'études collégiales.
- (2) Pour être admis aux cours de la 5^e session, l'élève doit avoir réussi les cours 601-101-04 et 601-102-04, les cours 340-103-04 et 340-102-03, le cours 109-103-02 et le cours 604-10*-03 (Anglais formation commune).



573.AE TECHNIQUES DE MÉTIERS D'ART
Option : Joaillerie

D.E.C. : 91,66 unités
Maquette : 91,66 unités

Automne 2003
2004

Date : 01-02-2004
Page : Q-57