

FORMATION GÉNÉRALE					
Formation commune et propre au programme d'études					Complémentaire
AUTOMNE Session I 15,33 unités Heures/semaine École : 32 hres Maison : 14 hres	Écriture et littérature		Santé et éducation physique	Anglais (Formation commune)	
	601-101-04 2,33 / 2-2-3		109-103-02 1,00 / 1-1-1	604-10*-03 2,00 / 2-1-3	
HIVER Session II 14,66 unités Heures/semaine École : 28 hres Maison : 16 hres		Philosophie et rationalité	Activité physique	Anglais (Formation propre)	
		340-103-04 2,33 / 3-1-3	109-104-02 1,00 / 0-2-1	604-D*-03 2,00 / 2-1-3	
AUTOMNE Session III 15,66 unités Heures/semaine École : 32 hres Maison : 15 hres	60% 601-101 Littérature et imaginaire	60% 340-103 L'être humain			
	601-102-04 2,33 / 3-1-3	340-102-03 2,00 / 3-0-3			
HIVER Session IV 16,33 unités Heures/semaine École : 31 hres Maison : 18 hres	60% 601-102 Littérature québécoise	60% 340-102 Éthique et politique			
	601-103-04 2,66 / 3-1-4	340-DWA-03 2,00 / 3-0-3			
AUTOMNE Session V 15,00 unités Heures/semaine École : 26 hres Maison : 19 hres	60% 601-103 Langue d'enseignement et littérature (propre)		60% 109-103 et 109-104 Intégration de l'activité physique à son mode de vie		Complémentaire
	601-DWA-04 2,00 / 2-2-2		109-105-02 1,00 / 1-1-1	XXX-XXX-XX 2,00 /	
HIVER Session VI 14,66 unités Heures/semaine École : 23 hres Maison : 21 hres					Complémentaire
				XXX-XXX-XX 2,00 /	
ÉPREUVE UNIFORME DE FRANÇAIS (EUF)					

FORMATION SPÉCIFIQUE					
Formation spécifique au programme d'études					
Dessin et observation (01K1)	Idées et concepts I (01K0-01K2)	Profession étudiant en lutherie (01K3-01M9)	Corequis : 573-17A-LI	Corequis : 573-1R3-LI	
510-007-LI 1,66 / 1-2-2	510-008-LI 1,66 / 2-2-1	573-1P3-LI 1,33 / 1-2-1	573-1R3-LI 1,33 / 1-2-1	573-17A-LI 4,00 / 3-7-2	
60% 510-007-LI		Approche musicale et acoustique de la guitare (01CS)	Dessin de lutherie I (01MB)	Initiation à la fabrication de guitares (01CU-01CV) (01CW-01MF)	
510-009-LI 1,66 / 1-2-2	520-008-LI 1,66 / 1-2-2	551-004-LI 1,33 / 1-2-1	573-2F3-LI 1,33 / 1-2-1	573-2G7-LI 3,33 / 2-5-3	
60% 510-008-LI	60% 520-008-LI	60% 573-2G7-LI	60% 551-004-LI		
Conception et créativité (01K0-01K2)	L'objet et son contexte II (01K3)	Guitare classique (01CU-01CV) (01CW-01MF)	Problématique acoustique de la guitare (01CS)		
510-010-LI 1,66 / 2-2-1	520-009-LI 1,66 / 1-2-2	573-3QC-LI 5,33 / 2-10-4	573-376-LI 2,66 / 2-4-2		
	60% 510-010-LI	60% 573-3QC-LI		60% 573-2F3-LI	
Opérations administratives (01K4-01K6)	Projets et signature (01K0-01K2)	Guitare acoustique (01CU-01CV) (01CW-01MF)	Finition – Recherche et expérimentation (01CT)	Dessin et conception de guitares (01MB-01MH)	
410-011-LI 2,00 / 2-2-2	510-011-LI 1,33 / 1-2-1	573-4QA-LI 4,66 / 2-8-4	573-4Q3-LI 1,33 / 1-2-1	573-4Q4-LI 2,33 / 1-3-3	
		60% 410-011-LI 50% 520-009-LI 60% 573-4Q4-LI	60% 573-4Q3-LI		
Stratégies de promotion (01K5) (2)	Guitare de facture classique (01CY-01K4) (2)		Finition (01CT) (2)		
410-012-LI 1,33 / 1-2-1		573-5GA-LI 6,33 / 1-9-9	573-5Q4-LI 2,33 / 1-3-3		
60% 410-011-LI 50% 410-012-LI	60% 573-1R3-LI 60% 573-5GA-LI Corequis : 573-6Q3-LI		60% 410-012-LI - 60% 573-1P3-LI 60% 573-5GA-LI Corequis : 573-6QA-LI (ASP)	60% 573-376-LI	60% 573-376-LI
Plan d'affaires (01K6)	Guitare de facture contemporaine (01CX-01MC)		Profession artisan luthier (guitare) (01K5-01M9) (1)	Réparation et entretien de la guitare (01CS-01CZ)	
410-013-LI 1,66 / 1-2-2		573-6QA-LI 6,66 / 1-9-10	573-6Q3-LI 1,66 / 1-2-2	573-6Q4-LI 2,66 / 2-2-4	

- (1) Cours porteur de l'activité synthèse de programme (ASP). Pour avoir accès à ce cours, l'étudiante ou l'étudiant doit être en voie de compléter sa formation : il est inscrit à la dernière session de son programme d'études OU il ne lui reste au maximum qu'une session supplémentaire pour obtenir son diplôme d'études collégiales.
- (2) Pour être admis aux cours de la 5^e session, l'étudiante ou l'étudiant doit avoir réussi les cours 601-101-04 et 601-102-04, les cours 340-103-04 et 340-102-03, le cours 109-103-02 et le cours 604-10*-03 (Anglais formation commune).