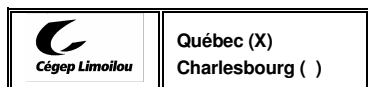


FORMATION GÉNÉRALE					
Formation commune et propre au programme d'études					Complémentaire
<b>AUTOMNE Session I</b> 15,00 unités Heures/semaine Ecole : 31 hres Maison : 14 hres	Écriture et littérature		Activité physique et santé	Anglais (Formation commune)	
	<b>601-101-MQ</b> 2,33 / 2-2-3		<b>109-101-MQ</b> 1,00 / 1-1-1	<b>604-10*-MQ</b> 2,00 / 2-1-3	
<b>HIVER Session II</b> 14,66 unités Heures/semaine Ecole : 26 hres Maison : 18 hres		Philosophie et rationalité	Activité physique et efficacité	Anglais (Formation propre)	
		<b>340-101-MQ</b> 2,33 / 3-1-3	<b>109-102-MQ</b> 1,00 / 0-2-1	<b>604-8***-LI</b> 2,00 / 2-1-3	
<b>AUTOMNE Session III</b> 15,00 unités Heures/semaine Ecole : 29 hres Maison : 16 hres	60 % 601-101 Littérature et imaginaire	60 % 340-101 L'être humain	60 % 109-101 et 109-102 Activité physique et autonomie		
	<b>601-102-MQ</b> 2,33 / 3-1-3	<b>340-102-MQ</b> 2,00 / 3-0-3	<b>109-103-MQ</b> 1,00 / 1-1-1		
<b>HIVER Session IV</b> 14,66 unités Heures/semaine Ecole : 27 hres Maison : 17 hres	60 % 601-102 Littérature québécoise	60 % 340-102 Éthique et politique			
	<b>601-103-MQ</b> 2,66 / 3-1-4	<b>340-800-LI</b> 2,00 / 3-0-3			
<b>AUTOMNE Session V</b> 16,33 unités Heures/semaine Ecole : 31 hres Maison : 18 hres	60 % 601-103 Langue d'enseignement et littérature (propre)				Complémentaire
	<b>601-800-LI</b> 2,00 / 2-2-2				<b>XXX-XXX-XX</b> 2,00 /
<b>HIVER Session VI</b> 16,00 unités Heures/semaine Ecole : 29 hres Maison : 19 hres					Complémentaire
					<b>XXX-XXX-XX</b> 2,00 /

**ÉPREUVE UNIFORME DE FRANÇAIS (EUF)**

FORMATION SPÉCIFIQUE						
Formation spécifique au programme d'études						
Observation et dessin (01K1)	Idées et concepts (01K0-01K2)	Profession étudiant en ébénisterie artisanale (01K3-01L1)	Dessin d'ébénisterie I (01L3)	Matériaux d'ébénisterie (01L2)	Façonnages et assemblages I (01L4-01L5)	
<b>510-007-LI</b> 1,66 / 1-2-2	<b>510-008-LI</b> 1,66 / 2-2-1	<b>573-1K3-LI</b> 1,33 / 1-2-1	<b>573-1L3-LI</b> 1,33 / 1-2-1	<b>573-143-LI</b> 1,33 / 1-2-1	<b>573-156-LI</b> 2,33 / 3-3-1	
60 % 510-007-LI	50 % 573-1K3-LI	60 % 573-1L3-LI		60 % 573-156-LI		
Dessin et création (01K1)	L'objet et son contexte I (01K3)	Dessin d'ébénisterie II (01L3)	Finition manuelle (01L6)	Façonnages et assemblages II (01L4-01L5) (01L8)		
<b>510-009-LI</b> 1,66 / 1-2-2	<b>520-008-LI</b> 1,66 / 2-1-2	<b>573-2C4-LI</b> 1,66 / 1-3-1	<b>573-243-LI</b> 1,66 / 1-2-2	<b>573-246-LI</b> 2,66 / 3-3-2		
60 % 510-008-LI	60 % 520-008-LI	60 % 573-243-LI	60 % 573-246-LI	60 % 573-246-LI		
Conception et créativité (01K0-01K2)	L'objet et son contexte II (01K3)	Finition (01L6)	Frisage et marqueterie (01L8)	Façonnages et assemblages III (01L4-01L5)		
<b>510-010-LI</b> 1,66 / 2-2-1	<b>520-009-LI</b> 1,66 / 1-2-2	<b>573-343-LI</b> 1,66 / 1-2-2	<b>573-344-LI</b> 2,00 / 2-2-2	<b>573-346-LI</b> 2,66 / 3-3-2		
	60 % 510-010-LI	60 % 573-2C4-LI	60 % 573-346-LI	50 % 573-346-LI		
Opérations administratives (01K4-01K6)	Projets et signature (01K0-01K2)	Mise au point conceptuelle et technique (01L3-01L9)	Façonnages et assemblages IV (01L4-01L5)	Cintrage (01L7)		
<b>410-011-LI</b> 2,00 / 2-2-2	<b>510-011-LI</b> 1,33 / 1-2-1	<b>573-4C4-LI</b> 2,00 / 1-3-2	<b>573-445-LI</b> 2,66 / 1-4-3	<b>573-454-LI</b> 2,00 / 2-2-2		
	60 % 410-011-LI 50 % 510-011-LI 50 % 520-009-LI	60 % 573-445-LI 60 % 573-4C4-LI	60 % 573-344-LI	50 % 573-445-LI 50 % 573-454-LI		
Stratégies de promotion (01K5) (2)	Ouvrage sur commande (01LD-01K4)	(2)	Motifs tournés et sculptés (01L8) (2)	Meuble plaqué et galbé (01LA-01LB) (2)		
<b>410-012-LI</b> 1,33 / 1-2-1	<b>573-5C8-LI</b> 4,33 / 2-6-5		<b>573-546-LI</b> 2,66 / 3-3-2	<b>573-557-LI</b> 4,00 / 2-5-5		
60 % 410-011-LI 50 % 410-012-LI	50 % 573-4C4-LI	60 % 573-5C8-LI 60 % 573-546-LI Cor : 573-6K3-LI	60 % 410-012-LI 60 % 573-5C8-LI <b>Corequis : 573-6C9-LI (ASP)</b>	60 % 573-1K3-LI	50 % 520-009-LI 50 % 573-546-LI	
Plan d'affaires (01K6)	Prototype de série (01LF)	Ouvrage artistique (01LE-01L8)	Profession artisan ébéniste (01K5-01L1) (1)		Réparation en ébénisterie (01LC)	
<b>410-013-LI</b> 1,66 / 1-2-2	<b>573-6C7-LI</b> 3,66 / 2-5-4	<b>573-6C9-LI</b> 5,00 / 1-8-6	<b>573-6K3-LI</b> 1,66 / 1-2-2		<b>573-644-LI</b> 2,00 / 1-3-2	

- (1) Cours porteur de l'activité synthèse de programme (ASP). Pour avoir accès à ce cours, l'étudiante ou l'étudiant doit être en voie de compléter sa formation : il est inscrit à la dernière session de son programme d'études OU il ne lui reste au maximum qu'une session supplémentaire pour obtenir son diplôme d'études collégiales.
- (2) Pour être admis aux cours de la 5<sup>e</sup> session, l'étudiante ou l'étudiant doit avoir réussi les cours 601-101-MQ et 601-102-MQ, les cours 340-101-MQ et 340-102-MQ, le cours 109-101-MQ et le cours 604-10\*-MQ (Anglais formation commune).



**573.AC TECHNIQUES DE MÉTIERS D'ART**  
Option : Ébénisterie artisanale

D.E.C. : 91,66 unités  
Maquette : 91,66 unités

Automne 2010  
2011-2012

Date : 20-02-2012  
Page : Q-63