

	FORMATION GÉNÉRALE				Complémentaire
	Formation commune et propre au programme d'études				
AUTOMNE Session I 15,33 unités Heures/semaine : 31 hres Maison : 15 hres	Écriture et littérature		Activité physique et santé	Anglais (Formation commune)	
	601-101-MQ 2,33 / 2-2-3		109-101-MQ 1,00 / 1-1-1	604-10*-MQ 2,00 / 2-1-3	
HIVER Session II 14,66 unités Heures/semaine : 27 hres Maison : 15 hres		Philosophie et rationalité	Activité physique et efficacité	Anglais (Formation propre)	
		340-101-MQ 2,33 / 3-1-3	109-102-MQ 1,00 / 0-2-1	604-8**-LI 2,00 / 2-1-3	
AUTOMNE Session III 15,33 unités Heures/semaine : 30 hres Maison : 16 hres	60 % 601-101	60 % 340-101			
	Littérature et imaginaire	L'être humain			
	601-102-MQ 2,33 / 3-1-3	340-102-MQ 2,00 / 3-0-3			
HIVER Session IV 16,33 unités Heures/semaine : 32 hres Maison : 17 hres	60 % 601-102	60 % 340-102			
	Littérature québécoise	Éthique et politique			
	601-103-MQ 2,66 / 3-1-4	340-800-LI 2,00 / 3-0-3			
AUTOMNE Session V 15,33 unités Heures/semaine : 32 hres Maison : 14 hres	60 % 601-103		60 % 109-101 et 109-102		Complémentaire
	Langue d'enseignement et littérature (propre)		Activité physique et autonomie		
	601-800-LI 2,00 / 2-2-2		109-103-MQ 1,00 / 1-1-1	XXX-XXX-XX 2,00 /	
HIVER Session VI 14,66 unités Heures/semaine : 24 hres Maison : 20 hres					Complémentaire
				XXX-XXX-XX 2,00 /	
ÉPREUVE UNIFORME DE FRANÇAIS (EUF)					

FORMATION SPÉCIFIQUE						
Formation spécifique au programme d'études						
Observation et dessin (01K1)	Idées et concepts (01K0-01K2)	Traitement de surface I (01KB-01KC)	Profession étudiant en céramique (01K3-01K7)	Tournage I (01K9)	Façonnage manuel (01KA)	
510-007-LI 1,66 / 1-2-2	510-008-LI 1,66 / 2-2-1	573-1A4-LI 1,66 / 1-3-1	573-1J3-LI 1,33 / 1-2-1	573-1J4-LI 2,00 / 1-3-2	573-104-LI 1,66 / 1-3-1	
60 % 510-007-LI	50 % 573-1J3-LI	60 % 573-1A4-LI	60 % 573-1J4-LI	60 % 573-104-LI		
Dessin et création (01K1)	L'objet et son contexte I (01K3)	Traitement de surface II (01KB-01KC)	Tournage II (01K9)	Façonnage et profilage (01KA)		
510-009-LI 1,66 / 1-2-2	520-008-LI 1,66 / 2-1-2	573-2A4-LI 1,66 / 2-2-1	573-2J4-LI 2,33 / 1-3-3	573-204-LI 2,00 / 1-3-2		
60 % 510-008-LI	60 % 520-008-LI	50 % 573-2A4-LI	50 % 573-2A4-LI	60 % 573-2J4-LI	60 % 573-2A4-LI 60 % 573-204-LI	
Conception et créativité (01K0-01K2)	L'objet et son contexte II (01K3)	Exploration des matériaux céramiques (01K8)	Cuisson et entretien (01KC)	Tournage III (01K9)	Façonnage et finition (01KA-01KB)	
510-010-LI 1,66 / 2-2-1	520-009-LI 1,66 / 1-2-2	573-3A3-LI 1,66 / 2-1-2	573-3A4-LI 1,66 / 2-2-1	573-3J5-LI 2,33 / 1-4-2	573-304-LI 2,00 / 1-3-2	
Opérations administratives (01K4-01K6)	Projets et signature (01K0-01K2)	Glacières (01K8)	Fabrication par façonnage (01KH)	Moulage (01KD)	Fabrication par tournage (01KG)	
410-011-LI 2,00 / 2-2-2	510-011-LI 1,33 / 1-2-1	573-4A4-LI 1,66 / 2-2-1	573-404-LI 2,00 / 1-3-2	573-414-LI 1,66 / 1-3-1	573-416-LI 3,00 / 1-5-3	
Stratégies de promotion (2) (01K5)	Pièce complexe (01KL-01K4)		Mise au point d'un produit céramique (2) (01KF-01K8)	Fabrication par moulage (2) (01KD-01KJ)		
410-012-LI 1,33 / 1-2-1	573-5A8-LI 3,66 / 2-6-3		573-506-LI 2,66 / 2-4-2	573-516-LI 2,66 / 2-4-2		
60 % 410-011-LI 50 % 410-012-LI	60 % 410-012-LI 60 % 573-5A8-LI Corequis : 573-608-LI (ASP)	60 % 573-1J3-LI	50 % 573-404-LI	60 % 573-5A8-LI Corequis : 573-6J3-LI		
Plan d'affaires (01K6)	Profession artisan céramiste (01K5-01K7)		Œuvre d'expression (01KE)	Série (01KK)		
410-013-LI 1,66 / 1-2-2	573-6J3-LI 1,66 / 1-2-2		573-6J7-LI 3,66 / 2-5-4	573-608-LI 5,66 / 1-7-9		

- (1) Cours porteur de l'activité synthèse de programme (ASP). Pour avoir accès à ce cours, l'étudiante ou l'étudiant doit être en voie de compléter sa formation : il est inscrit à la dernière session de son programme d'études OU il ne lui reste au maximum qu'une session supplémentaire pour obtenir son diplôme d'études collégiales.
- (2) Pour être admis aux cours de la 5^e session, l'étudiante ou l'étudiant doit avoir réussi les cours 601-101-MQ et 601-102-MQ, les cours 340-101-MQ et 340-102-MQ, le cours 109-101-MQ et le cours 604-10*-MQ (Anglais formation commune).